

R E G U L A M I N Społecznego Ogniska Muzycznego

1. Społeczne Ognisko Muzyczne Jeleniogórskiego Towarzystwa Muzycznego zwane w skrócie SOM/ JTM jest niepublicznym ośrodkiem kształcenia artystycznego i prowadzone jest na podstawie regulacji statutowych i administracyjno -finansowych Jeleniogórskiego Towarzystwa Muzycznego i jego organów statutowych.

2. Społeczne Ognisko Muzyczne nie posiada odrębnej osobowości prawnej i jest częścią, organizacyjno - dydaktyczną oraz finansową Jeleniogórskiego Towarzystwa Muzycznego.

3. Nadzór nad działalnością SOM sprawuje Zarząd JTM poprzez Biuro Towarzystwa Muzycznego. Działalnością Ogniska kieruje dyrektor powołany przez Zarząd JTM po zasięgnięciu opinii rady pedagogicznej SOM.

4. Zasadniczym celem działalności Ogniska Muzycznego jest: kształcenie muzyczne dzieci, młodzieży oraz osób dorosłych, wychowanie słuchaczy na estetycznych i wrażliwych odbiorców sztuki muzycznej, przygotowanie szczególnie uzdolnionych uczniów do dalszego kształcenia w szkolnictwie muzycznych.

5. Cele realizowane są poprzez:

*organizowanie i prowadzenie zajęć praktycznych nauki gry na instrumencie z elementami umuzykalnienia i zasadami muzyki w ramach lekcji gry na instrumencie,

*zapoznanie z wybranymi elementami historii muzyki, formami utworów muzycznych,

*organizowanie przeglądów muzycznych, koncertów, popisów umożliwiających prezentację osiągnięć uczniów Ogniska Muzycznego

Nauczanie w SOM ma charakter neutralny światopoglądowo, jest koedukacyjne i odpłatne.

6. Rok szkolny w Ognisku Muzycznym rozpoczyna się i kończy zgodnie z harmonogramem roku szkolnego w szkolnictwie publicznym czyli trwa 10 miesięcy i dzieli się na dwa semestry.

Warunkiem przyjęcia ucznia do Ogniska jest złożenie Formularza Zgłoszeniowego.

Kandydat do Ogniska może zapisać się na zajęcia w każdym momencie trwania roku szkolnego.

7. Zajęcia Ogniska Muzycznego odbywają się w następujących kategoriach wiekowych

a) w dziale przedszkolnym tzw. zerówka wiek 5 - 6 lat

b) w dziale dziecięcym/ od kl. I - 6 lat nauki /cykl sześcioletni

c) w dziale młodzieżowym / od kl. V – 4 lata nauki/ cykl czteroletni

d/ dorosłej/ bez ograniczeń wiekowych/

Uczniowie realizują indywidualny program nauczania, zgodny ze swoimi zdolnościami, umiejętnościami i zainteresowaniami.

W ramach lekcji indywidualnych w Ognisku Muzycznym Uczniowie mogą też realizować program nauczania zgodny lub zbliżony do programu nauczania obowiązującego dla Publicznych Szkół Muzycznych I stopnia.

Warunkiem otrzymania świadectwa promocyjnego do klasy następnej jest systematyczne płacenie za naukę muzyki przez okres 10 miesięcy.

Po ukończeniu nauki uczeń otrzymuje świadectwo ukończenia Ogniska Muzycznego.

8. Istnieje możliwość dalszej edukacji muzycznej w formie podyplomowego programu nauczania.

9. Uczniowie mają prawo do:

a) Właściwego zorganizowanego procesu kształcenia, rozwoju swoich zainteresowań, zdolności i umiejętności muzycznych.

b) Wystąpień podczas koncertu popisów Uczniów Ogniska Muzycznego, w trakcie którego mogą przedstawić zdobyte umiejętności

c) Bieżącej, rzetelnej informacji na temat oceny postępów w nauce w Ognisku Muzycznym

d) swobody wyrażania myśli i przekonań

10. Uczniowie mają następujące obowiązki:

*systematyczne i aktywne uczestnictwo w zajęciach Ogniska,

* przestrzeganie zasad kultury i zasad współżycia społecznego w odniesieniu do nauczycieli, kolegów i innych pracowników Ogniska,

*dbanie o wspólne dobro, ład i porządek w Ognisku.

11. Przyjęcia do klas pierwszych w każdym dziale następują po przesłuchaniach wstępnych chyba, że dyrektor Ogniska zarządzi inaczej.

12. Skala ocen egzaminacyjnych i cząstkowych stosowana w SOM jest następująca:

Skala ocen egzaminacyjnych i cząstkowych stosowana w SOM jest następująca:

- celujący (ocena najwyższa)

- bardzo dobry

- dobry

- dostateczny

- dopuszczający
- niedostateczny (ocena najniższa).

13. Ocenę celującą może otrzymać uczeń, który prezentuje swoje umiejętności na corocznych przeglądach pracy Ognisk Muzycznych lub bierze czynny udział w popisach i koncertach organizowanych przez nauczyciela przedmiotu głównego lub też realizuje program znacznie wykraczający poza program nauczania danej klasy.

14. Ocenę semestralną jak i końcową wystawia nauczyciel przedmiotu głównego na ostatniej lekcji poprzedzającej nowy semestr i na ostatniej lekcji przed zakończeniem roku szkolnego.

Uczeń, który otrzymał ocenę niedostateczną w semestrze zimowym może kontynuować naukę pod warunkiem zaliczenia materiału ustalonego przez nauczyciela przedmiotu głównego na pierwszej lekcji następnego semestru.

15. Termin zajęć indywidualnych ustalany jest przez ucznia lub rodzica bezpośrednio z nauczycielem, w czasie dogodnym dla obu stron.

16. Uczeń SOM jest zobowiązany regularnie uczęszczać na lekcje muzyki – 4 godziny lekcyjne w miesiącu oraz brać czynny udział w popisach klasowych i koncertach. Czas jednej lekcji gry na instrumencie wynosi 45 minut.

Uczeń Ogniska Muzycznego ma obowiązek uczęszczania na lekcje gry jeden raz w tygodniu.

Udział ucznia w popisie lub koncercie w charakterze wykonawcy lub słuchacza zalicza się jako udział w zajęciach lekcyjnych ponieważ ma możliwość poznania literatury muzycznej, rozwija wrażliwość zmysłową, poznaje brzmienie innych instrumentów muzycznych jak i technikę gry. Poprzez obserwację i słuchanie innych wykonawców uczeń uczy się świadomego słuchania i odbioru muzyki.

17. Nieobecność ucznia należy zgłosić najpóźniej jeden dzień przed planowanymi zajęciami.

Brak zgłoszenia nie zobowiązuje nauczyciela do odrabiania zajęć i nie ulega zmianie opłata za zajęcia w danym okresie rozliczeniowym.

Uczeń, który z powodów zdrowotnych nie uczestniczył w ciągu roku szkolnego w zajęciach lekcyjnych przez okres od 2 do 3 miesięcy, może ubiegać się o zaliczenie roku. Warunkiem jest przygotowanie i zrealizowanie materiału opracowanego przez nauczyciela przedmiotu głównego

18. Rezygnacja z dalszej nauki winna być zgłoszona w formie pisemnej przez rodzica (lub prawnego opiekuna) ucznia na ręce dyrektora SOM z zachowaniem miesięcznego okresu wypowiedzenia.

W przypadkach szczególnych dyrektor może podjąć decyzję o skróceniu okresu wypowiedzenia.

19. Przyczyny skreślenia z listy Uczniów SOM:

*rezygnacja z dalszej nauki w Ognisku Muzycznym,

*brak wniesienia opłaty w terminie za dany okres rozliczeniowy,

*brak zainteresowania ze strony ucznia, znaczący brak postępów w nauce złamanie ogólnie obowiązujących norm społecznych, regulaminów i przepisów prawa a w szczególności naganne zachowanie,

*działanie na szkodę Ogniska Muzycznego, niszczenie instrumentów muzycznych, wyposażenia.

20. Wysokość opłat ustala Zarząd Jeleniogórskiego Towarzystwa Muzycznego/JTM/, który został wyłoniony i zatwierdzony Uchwałą Walnego Zgromadzenia Członków JTM w kwietniu 2018r

Opłata miesięczna tzw. czesne w Ognisku Muzycznym wynosi 180 zł.

Opłata stanowi skalkulowaną cenę usługi, która pokrywa koszty m. in.: wynagrodzenie nauczyciela, koszt ubezpieczeń społecznych (ZUS), ponoszone opłaty za dzierżawę pomieszczeń, utrzymanie biura, media, materiały biurowe i inne niezbędne koszty do funkcjonowania Ogniska Muzycznego.

21. Uczeń, który rozpoczął naukę w klasie pierwszej przed 20 września wnosi pełną kwotę opłaty, po 20 września - połowę kwoty opłat.

22. Uczeń, który rozpoczyna rok szkolny w klasie wyższej niż pierwsza, niezależnie od dnia rozpoczęcia nauki we wrześniu, wnosi pełną kwotę opłat. Wpłatę należy dokonać do 15 dnia za dany miesiąc w kasie SOM lub na konto BZWBK O/Jelenia Góra 70 1090 2633 0000 0005 1400 0623

23. Nowo przyjęty uczeń jednorazowo opłaca „wpisowe” w wysokości **30 zł.**, które jest przeznaczone na pokrycie kosztów zużycia i utrzymania instrumentów

24. Opłata za wydanie zaświadczenia lub świadectwa końcowo-rocznego wynosi **5 zł.**

25. Opłata za wypożyczenie instrumentu muzycznego wynosi miesięcznie **20 zł.**

26. Dyrekcja Społecznego Ogniska Muzycznego zastrzega sobie prawo do zmiany niniejszego regulaminu

Zapoznałam(łem) się i akceptuję regulamin SOM

.....

/ miejscowość ,data/

.....

/Podpis rodzica lub prawnego opiekuna/