

Jeleniogórskie Towarzystwo Muzyczne

im. Ludomira Różyckiego
w Jeleniej Górze

STATUT

Rozdział 1

POSTANOWIENIA OGÓLNE

§ 1

Podstawa prawna Ustawa z dnia 7 kwietnia 1989r. Prawo o Stowarzyszeniach / Dz. U. nr 20 poz.104 z późniejszymi zmianami/

§ 2

Stowarzyszenie utworzone na mocy niniejszego Statutu nosi nazwę Jeleniogórskie Towarzystwo Muzyczne im. Ludomira Różyckiego. Towarzystwo Muzyczne jest kontynuatorem dorobku i działalności stowarzyszeń muzycznych regionu i Dolnego Śląska

§ 3

1. Siedzibą Towarzystwa Muzycznego jest miasto Jelenia Góra a terenem działania Stowarzyszenia jest obszar Rzeczypospolitej Polski ze szczególnym uwzględnieniem Jeleniej Góry i województwa dolnośląskiego.
2. Towarzystwo Muzyczne może zakładać na terenie swego działania oddziały, filie, na zasadach określonych w dalszych postanowieniach

§ 4

Towarzystwo Muzyczne może być członkiem innych krajowych i zagranicznych organizacji zajmujących się upowszechnianiem muzyki

§ 5

1. Towarzystwo Muzyczne posiada osobowość prawną i jest rejestrowane na czas nieograniczony.
2. Towarzystwo Muzyczne posiada własną pieczęć, godło i odznaki.
3. Pieczęć ma w środku organy oraz napis w otoku Jeleniogórskie Towarzystwo Muzyczne im. Ludomira Różyckiego.

§ 6

1/ Działalność Stowarzyszenia oparta jest przede wszystkim o pracę społeczną członków, jednakże do niektórych prac może zatrudniać pracowników na zasadach określonych w odrębnych przepisach.

2/Wynagrodzenie dla takiego pracownika pokrywa się z majątku stowarzyszenia.

3/Stowarzyszenie prowadzi działalność pożytku publicznego na rzecz ogółu społeczeństwa.

Rozdział II

Cel i zadania Towarzystwa Muzycznego

§ 7

Celem Towarzystwa Muzycznego jest rozwój i upowszechnianie kultury muzycznej.

Cel określony w ust.1 powyżej jest realizowany przez Towarzystwo Muzyczne w określonej sferze zadań publicznych poprzez:

działalność nieodpłatną w zakresie:

- a/ kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego
- b) podtrzymywania tradycji narodowej, pielęgnowania polskości oraz rozwoju świadomości narodowej, obywatelskiej i kulturowej,
- c) zakładania i prowadzenia społecznych ognisk muzycznych
- d) tworzenia i prowadzenia zespołów muzycznych
- e) współdziałania z pokrewnymi organizacjami i instytucjami, z wybitnymi muzykami, pracownikami nauki i działaczami społecznymi ruchu muzycznego, które podejmują działania dla realizacji celów statutowych
- f) organizowania wszelkiego rodzaju imprez umuzykalniających i okolicznościowych, organizowanie warsztatów twórczych dla dzieci i młodzieży, szczególnie zajęć muzycznych
- g) organizowanie konferencji, szkoleń, wykładów
- h) dla realizacji celów statutowych może prowadzić działania poza granicami kraju na terenie innych państw z poszanowaniem tamtejszego prawa
- i) propagowanie i organizowanie wymiany kulturowej, w szczególności poprzez organizacje wyjazdów, warsztatów, prelekcji

j) prowadzenia działalności wydawniczej ze szczególnym uwzględnieniem potrzeb ognisk i zespołów muzycznych

k) nawiązywania współpracy międzynarodowej i prowadzenia wymiany kulturalnej

działalność odpłatną w zakresie:

a/ kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

b) podtrzymywania tradycji narodowej, pielęgnowania polskości oraz rozwoju świadomości narodowej, obywatelskiej i kulturowej,

c) zakładania i prowadzenia społecznych ognisk muzycznych

d) tworzenia i prowadzenia zespołów muzycznych

e) współdziałania z pokrewnymi organizacjami i instytucjami, z wybitnymi muzykami, pracownikami nauki i działaczami

społecznymi ruchu muzycznego, które podejmują działania dla realizacji celów statutowych

f) organizowania wszelkiego rodzaju imprez umuzykalniających i okolicznościowych, organizowanie warsztatów twórczych dla dzieci i młodzieży, szczególnie zajęć muzycznych

g) organizowanie konferencji, szkoleń, wykładów

h) dla realizacji celów statutowych może prowadzić działania poza granicami kraju na terenie innych państw z poszanowaniem tamtejszego prawa

i) propagowanie i organizowanie wymiany kulturowej, w szczególności poprzez organizacje wyjazdów, warsztatów, prelekcji

j) prowadzenia działalności wydawniczej ze szczególnym uwzględnieniem potrzeb ognisk i zespołów muzycznych

k) nawiązywania współpracy międzynarodowej i prowadzenia wymiany kulturalnej

ROZDZIAŁ III

Członkowie Towarzystwa

§ 8

Członkowie Towarzystwa dzielą się na:

a/ zwyczajnych

b/ honorowych

c/ wspierających

§ 9

1. Członkiem zwyczajnym Towarzystwa może być każda pełnoletnia

osoba deklarująca gotowość uczestniczenia w pracy społecznej i współdziałania zmierzającego do realizacji celów Towarzystwa.

2. Członków zwyczajnych przyjmuje Zarząd Towarzystwa na podstawie pisemnej deklaracji osoby ubiegającej się o przyjęcie

3. Członkowie zwyczajni Towarzystwa mają prawo:

- a) wybierania władz Towarzystwa i kandydowania do nich,
- b) korzystania z pomieszczeń, urządzeń i pomocy organizacyjnej ze strony Towarzystwa po uzyskaniu akceptacji Zarządu Towarzystwa
- c) pośrednictwa władz Towarzystwa w uzyskaniu odznaczeń państwowych i innych wyróżnień za działalność społeczną i zawodową,
- d) zgłaszania wniosków do działalności Towarzystwa.

§ 10

1. Członkiem honorowym może być osoba szczególnie zasłużona dla kultury muzycznej oraz działająca społecznie dla Towarzystwa.

2. Godność członka honorowego nadaje Walne Zebranie Członków na wniosek Zarządu Towarzystwa.

3. Członkowie honorowi:

- a) mają wszystkie prawa członków zwyczajnych,
- b) zwolnieni są z opłacania składek członkowskich.

4. Członkiem wspierającym może być każda pełnoletnia osoba fizyczna, każda osoba prawna niezależnie od formy prawnej, deklarująca wsparcie finansowe i inne przyjęte w obrocie prawnym na rzecz Towarzystwa z przeznaczeniem na działalność statutową Towarzystwa.

5. Członkowie wspierający:

- a) nie posiadają biernego oraz czynnego prawa wyborczego,
- b) mogą brać udział z głosem doradczym w statutowych władzach Stowarzyszenia,
- c) posiadają pozostałe prawa jak członkowie zwyczajni,
- d) mają obowiązek wywiązywania się z zadeklarowanych świadczeń, przestrzegania statutu oraz uchwał władz Stowarzyszenia.

§ 11

1. Członkowie Towarzystwa są zobowiązani do:

- a) przestrzegania statutu oraz regulaminów i instrukcji Towarzystwa,
- b) współdziałania w realizowaniu celów Towarzystwa i jego zadań,
- c) stosowania się do uchwał władz Towarzystwa,
- d) regularnego opłacania składek członkowskich w wysokości uchwalonej przez Walne Zebranie Członków.

2. Członkostwo Towarzystwa ustaje w razie:

- a) dobrowolnego wystąpienia z Towarzystwa zgłoszonego na piśmie do Zarządu,
 - b) skreślenie przez Zarząd z listy członków Towarzystwa w wypadku nieusprawiedliwionego zalegania z opłacaniem składek członkowskich za okres przekraczający 12 miesięcy,
 - c/w przypadku skazania prawomocnym wyrokiem sądu powszechnego na dodatkową karę utraty praw publicznych.
3. Od uchwały o wykluczeniu przysługuje odwołanie do Walnego Zebrania Członków w terminie 30 dni od daty doręczenia uchwały.
4. Odwołanie o wykluczeniu rozpatrywane będzie na najbliższym Walnym Zebraniu Członków.
5. Utrata godności członka honorowego następuje na skutek uchwały Walnego Zebrania Członków na wniosek Zarządu Towarzystwa.

Rozdział IV

Władze Towarzystwa Muzycznego

§ 12

Władzami Towarzystwa Muzycznego są:

- 1/ Walne Zebranie Członków
- 2/ Zarząd
- 3/ Komisja Rewizyjna

§ 13

Kadencja wybieranych władz Towarzystwa trwa 4 lata.
Członkowie władz Towarzystwa pełnią funkcję honorowo.

§ 14

- 1. Walne Zebranie Członków jest najwyższą władzą Towarzystwa i może być zwyczajne lub nadzwyczajne.
- 2. Zwyczajne Walne Zebranie Członków Towarzystwa jest zwoływane co cztery lata przez Zarząd.
- 3. Nadzwyczajne Walne Zebranie może być zwołane:
 - a) z inicjatywy Zarządu Towarzystwa,
 - b) na wniosek Komisji Rewizyjnej,
 - c) na pisemne żądanie co najmniej 1/5 ogólnej liczby członków Towarzystwa.

4. Wniosek o zwołanie Nadzwyczajnego Walnego Zebrania powinien zawierać proponowany porządek obrad.

§15

1. Uchwałę o zwołaniu Walnego Zebrania, Zarząd jest obowiązany podać do wiadomości członkom Towarzystwa najmniej 20 dni przed terminem Zebrania. Miejsce, dokładny termin oraz porządek obrad należy podać do wiadomości uprawnionym do głosowania na zebraniu co najmniej na 10 dni przed ustalonym terminem zebrania.

2. Nadzwyczajne Walne Zebranie winno być zwołane przez Zarząd w terminie nieprzekraczającym 60 dni od dnia powzięcia uchwały o zwołaniu zebrania.

3. Walne Zebrania Członków Towarzystwa odbywają się w siedzibie Towarzystwa lub w miejscu wskazanym przez Zarząd JTM.

§ 16

W Walnym Zebraniu biorą udział z głosem stanowiącym członkowie posiadający prawa wyborcze. Z głosem doradczym w Walnym Zebraniu mogą uczestniczyć zaproszeni goście.

§ 17

Do kompetencji Walnego Zebrania należy:

- a) określenie zadań i kierunków działania Towarzystwa, ustalenie ogólnych wytycznych jego działalności,
- b) przyjmowanie, rozpatrywanie i zatwierdzanie wszelkich sprawozdań, w tym finansowych, Zarządu i Komisji Rewizyjnej,
- c) udzielanie Zarządowi absolutorium za okres kadencji,
- d) wybór i odwołanie w głosowaniu tajnym (lub jawnym) członków Zarządu, Komisji Rewizyjnej
- e) uchwalanie zmian w statucie Towarzystwa,
- f) rozpatrywanie innych spraw wniesionych pod obrady przez władze lub członków Towarzystwa,
- g) podjęcie uchwały o rozwiązaniu Towarzystwa

§ 18

1. Uchwały o zmianie statutu, rozwiązaniu Towarzystwa zapadają kwalifikowaną większością głosów 2/3 głosów obecnych uprawnionych do głosowania.
2. Pozostałe uchwały Walnego Zebrania zapadają zwykłą większością głosów obecnych uprawnionych do głosowania. W razie równości głosów decyduje głos Przewodniczącego Walnego Zebrania.
3. Podczas głosowania w pierwszym terminie wymagana jest obecność co najmniej połowy uprawnionych do głosowania, w drugim terminie uchwały zapadają bez względu na liczbę obecnych.
4. Drugi termin Walnego Zebrania może być wyznaczony nie wcześniej niż po upływie 30 minut od terminu pierwszego

§ 19

- 1/ Zarząd Towarzystwa jest najwyższą władzą w okresie między Walnymi Zebraniem Członków
- 2/ Zarząd składa się z pięciu członków wybranych na Walnym Zebraniu Członków lub Nadzwyczajnym Walnym Zebraniu Członków bądź dokooptowanych w okresie kadencji. Dokooptowanie może nastąpić w przypadku ustąpienia lub wykluczenia wybranego członka Zarządu, bądź jego śmierci
- 3/. Członek Zarządu nie może być jednocześnie członkiem Komisji Rewizyjnej.

§ 20

1. Członkowie Zarządu wybierają ze swego grona : prezesa, wiceprezesa i skarbnika
2. Zarząd reprezentuje Towarzystwo Muzyczne na zewnątrz i prowadzi jego pracę w okresie między Walnymi Zebraniem Członków

§ 21

1. Zebrania plenarne Zarządu odbywają się co najmniej raz na kwartał.
2. W zebraniach Zarządu mogą brać udział z głosem doradczym członkowie Komisji Rewizyjnej, dyrektor biura JTM oraz inni uczestnicy zaproszeni przez Zarząd .
3. Zebraniom Zarządu przewodniczy Prezes lub zastępujący Wiceprezes.

4. Na zebraniach Zarządu uchwały zapadają zwykłą większością głosów, w razie równości decyduje głos przewodniczącego.

5. Do prawomocności uchwał Zarządu jest wymagana obecność co najmniej trzech członków Zarządu w tym Prezesa lub zastępującego Wiceprezesa.

§ 22

1. Do zadań Zarządu Towarzystwa należy:

- a) realizowanie uchwał Walnego Zebrania Członków
- b) uchwalanie rocznego budżetu Towarzystwa oraz zatwierdzenie rocznego sprawozdania z jego wykonania i zamknięcia rachunkowe
- c) zatwierdzenie regulaminów organizacyjnych Towarzystwa
- d) powoływanie, łączenie lub likwidacja ognisk muzycznych JTM
- e) ustalenie i zatwierdzenie schematów organizacyjnych, ilość etatów i planów zatrudnienia w ogniskach muzycznych JTM
- f) zatwierdzanie wniosków o przyjmowanie lub zwalnianie dyrektorów społecznych ognisk muzycznych
- g) podejmowanie uchwał o skreśleniu lub wykluczeniu członków Towarzystwa
- h) podejmuje uchwały co do nabycia, zbywania i obciążania majątku nieruchomego Towarzystwa
- i) powołuje lub zwalnia dyrektora biura JTM albo urzędującego członka Zarządu
- j) powołuje komisje problemowe
- k) przyjmuje do wiadomości sprawozdania z kontroli oraz wnioski Komisji Rewizyjnej i uchwała decyzje pokontrolne
- l) powołuje zastępców na miejsce ustępujących członków Zarządu oraz dokonuje kooptacji do składu Zarządu
- ł) podejmuje uchwały we wszystkich sprawach nie zastrzeżonych do kompetencji Walnego Zebrania
- m) zwoływanie Walnego Zebrania Członków Towarzystwa
- n) zatrudnianie pracowników i ustalanie zasad wynagradzania pracowników Stowarzyszenia
- o) występuje z wnioskami o dotacje
- p) ustalanie wysokości składek członkowskich

- r) realizuje uchwały Walnego Zebrania, kieruje bieżącą działalnością Stowarzyszenia zgodnie z celami statutowymi
- s) podejmuje uchwały o nadanie tytułu honorowego członka Towarzystwa

2. Do prowadzenia swojej działalności Towarzystwo Muzyczne może zatrudniać pracowników członków Stowarzyszenia w tym członków władz Stowarzyszenia na podstawie stosunku pracy lub stosunków cywilno - prawnych.

3. Członkowie Zarządu mogą otrzymywać wynagrodzenie za czynności wykonywane w związku z pełnioną funkcją. Stosownie do swych celów Stowarzyszenie może powołać biuro i jego dyrektora. Dyrektor kieruje pracami Biura na podstawie regulaminu, który podlega zatwierdzeniu przez Zarząd.

4. Posiedzenia Zarządu są protokołowane.

5. Członkami Zarządu nie mogą być osoby skazane prawomocnym wyrokiem za przestępstwo umyślne ścigane z oskarżenia publicznego lub przestępstwo skarbowe. Członkowie Zarządu nie mogą być spokrewnieni, powinowaceni, w związku małżeńskim lub we wspólnym pożyciu z członkami Zarządu oraz Komisji Rewizyjnej.

§ 23

1. Komisja Rewizyjna składa się z trzech członków.
Komisja Rewizyjna jest niezależna od Zarządu.

2. Członkami Komisji Rewizyjnej nie mogą:

- a) być członkami Zarządu ani pozostający z nimi w stosunku pokrewieństwa i powinowactwa lub podległości z tytułu zatrudnienia,
- b) być skazani prawomocnym wyrokiem za przestępstwo umyślne ścigane z oskarżenia publicznego lub przestępstwo skarbowe,
- c) mogą otrzymywać z tytułu pełnienia funkcji zwrot uzasadnionych kosztów lub wynagrodzenia w wysokości nie wyższej niż przeciętne miesięczne w sektorze przedsiębiorstw ogłoszone przez Prezesa Głównego Urzędu Statystycznego za rok poprzedni.

3. Członkowie Komisji Rewizyjnej wyłaniają ze swego grona: przewodniczącego, sekretarza i członka Komisji.

§ 24

1. Do zakresu czynności Komisji Rewizyjnej należy kontrola działalności Towarzystwa, a w szczególności działalności finansowo gospodarczej oraz kontrola wykonania uchwał Walnego Zebrania.

2. Komisja Rewizyjna ma prawo kontrolowania wszystkich jednostek organizacyjnych Towarzystwa i ma dostęp do wszystkich ksiąg i dokumentów Towarzystwa.

3. Członkowie Komisji Rewizyjnej mają prawo uczestniczenia z głosem doradczym w zebraniach Zarządu.

4. Komisja Rewizyjna przeprowadza kontrolę gospodarki Towarzystwa co najmniej raz w roku.

5. Komisja Rewizyjna ma prawo występowania do Zarządu z wnioskami wynikającymi z ustaleń kontroli i żądania wyjaśnień.

6. W umowach pomiędzy Stowarzyszeniem a członkiem Zarządu oraz w sporach z nim, Stowarzyszenie reprezentuje członek komisji rewizyjnej wskazany w uchwale tego organu lub pełnomocnik powołany uchwałą walnego zebrania. Walne zebranie jest organem uprawnionym do powołania pełnomocnika/pełnomocników do reprezentowania Stowarzyszenia w umowach między Stowarzyszeniem a członkiem zarządu oraz w sporach między Stowarzyszeniem a członkiem zarządu. Komisja rewizyjna jest organem uprawnionym do wyznaczenia swojego przedstawiciela do reprezentowania Stowarzyszenia w umowach między Stowarzyszeniem a członkiem zarządu oraz w sporach między Stowarzyszeniem a członkiem zarządu.

§ 25

Komisja Rewizyjna przedkłada Walnemu Zebraniu Członków sprawozdanie i ma wyłączne prawo stawiania wniosków w sprawie udzielania absolutorium ustępującemu Zarządowi.

Rozdział V

MAJĄTEK TOWARZYSTWA

§ 26

Na majątek Towarzystwa składają się posiadane ruchomości i nieruchomości oraz fundusze.

§ 27

1. Na fundusze składają się:

- a) składki członkowskie,
- b) dotacje, zapisy i spadki, darowizny, , środki pochodzące z ofiarności prywatnej, zbiórki publiczne
- c) subwencje udzielane przez instytucje państwowe i społeczne,
- d) dochody placówek prowadzonych przez Towarzystwo,
- e) dochody uzyskiwane z organizowanych imprez,
- f) dochody z majątku ruchomego i nieruchomego,
- g) sprzedaży starych instrumentów muzycznych z których dochód jest przeznaczony na cele statutowe np. zakup nowszego sprzętu muzycznego
- h) środki z funduszy publicznych, granty, zlecenia usług,
- i) inne wpływy.

2. Stowarzyszenie nie przyjmuje płatności w gotówce o wartości równej lub przekraczającej równowartość 15.000 euro, również w drodze więcej niż jednej operacji.

§ 28

1. Gospodarkę funduszami Towarzystwa na podstawie rocznych preliminarzy budżetowych prowadzi Zarząd Towarzystwa.

2. Towarzystwo prowadzi księgowość zgodnie z obowiązującymi przepisami.

§ 29

1. Do reprezentowania Towarzystwa oraz do zaciągania zobowiązań majątkowych w imieniu Towarzystwa Muzycznego jest upoważniony Prezes bądź dwóch innych członków Zarządu działających łącznie w ramach udzielonych pełnomocnictw przez Zarząd w formie uchwały.

2. Do ważności oświadczeń wymagane są podpisy Prezesa i Skarbnika łącznie lub Prezesa i upoważnionego członka Zarządu.

3. Zarząd ustala zasady zatrudnienia i wynagrodzenia członków Stowarzyszenia.

4. Niniejszy statut oraz inne dokumenty wewnętrzne tworzone w jego oparciu zabraniają Stowarzyszeniu :

a)udzielania pożyczek lub zabezpieczania zobowiązań majątkiem organizacji w stosunku do jej członków, członków organów lub pracowników oraz osób, z którymi pracownicy pozostają w związku małżeńskim albo w stosunku pokrewieństwa lub powinowactwa w linii prostej,pokrewieństwa lub powinowactwa w linii bocznej do drugiego stopnia albo są związani z tytułu przysposobienia,opieki lub kurateli zwane dalej” osobami bliskimi”

b)przekazywania ich majątku na rzecz ich członków, członków organów lub pracowników oraz ich osób bliskich, na zasadach innych niż w stosunku do osób trzecich, w szczególności jeżeli przekazanie to następuje bezpłatnie lub na preferencyjnych warunkach,

c/ wykorzystywania majątku na rzecz członków, członków organów lub pracowników oraz ich osób bliskich na zasadach innych niż w stosunku do osób trzecich, chyba że to wykorzystanie bezpośrednio wynika ze statutowego celu Towarzystwa

d/zakupu na szczególnych zasadach towarów lub usług od podmiotów, w których uczestniczą członkowie organizacji, członkowie jej organów lub pracownicy oraz ich osób bliskich, na zasadach innych niż w stosunku do osób trzecich lub po cenach wyższych niż rynkowe.

5. Cały uzyskany dochód przeznaczają się na działalność statutową.

6. Stowarzyszenia ma statutowy kolegialny organ kontroli,odrębny od organu zarządzającego i nie podlegający jemu w zakresie wykonywania kontroli wewnętrznej.

7. Prowadzenie nieodpłatnej i odpłatnej działalności pożytku publicznego,wymaga rachunkowego wyodrębnienia tych form działalności w stopniu umożliwiającym określenie przychodów,kosztów i wyników,każdej z tych działalności z zastrzeżeniem przepisów o rachunkowości. To postanowienie stosuje się odpowiednio w przypadku organizacyjnego wyodrębnienia działalności pożytku publicznego.

Rozdział VI
ZMIANA STATUTU I ROZWIĄZANIE SIĘ TOWARZYSTWA

§ 30

1. Uchwalenie statutu lub jego zmian oraz podjęcie uchwały o rozwiązaniu Stowarzyszenia przez Walne Zebranie wymaga kwalifikowanej większości 2/3 głosów, przy obecności co najmniej połowy członków uprawnionych do głosowania .

2. Podejmując uchwałę o rozwiązaniu Stowarzyszenia Walne Zebranie powołuje Komisję Likwidacyjną, która przeprowadzi likwidację Stowarzyszenia. Walne Zebranie wskazuje także fundacje i stowarzyszenia, mające podobne cele statutowe na rzecz, których przejdzie majątek Stowarzyszenia, po wypełnieniu jego zobowiązań.

3. W sprawach nieuregulowanych niniejszym statutem mają zastosowanie przepisy Prawa o Stowarzyszeniach.

4. Niniejszy statut Towarzystwa zatwierdzony został na Walnym Zebraniu Członków Towarzystwa w dniu 14.04.2018r.